

Notas bibliográficas

Reseña del libro

Alfabetización académica y literacidad. Miradas al currículum y sus prácticas Aguilar González, L. E. (Coord.) (2021) Universidad de Guadalajara, pp. 146

Un acercamiento al sistema educativo mexicano

El libro *Alfabetización académica y literacidad. Miradas al currículum y sus prácticas*, coordinado por Luz Eugenia Aguilar, es producto de investigaciones realizadas con respecto a las problemáticas del entorno educativo relacionadas con la enseñanza de la lengua y la literatura, las cuales incluyen a estudiantes y docentes de los diferentes niveles educativos.

Contiene cinco capítulos que se enfocan en tres temáticas: el estudio del desarrollo de las competencias comunicativas, el estudio de la alfabetización académica y el estudio de la literacidad. A su vez, estos trabajos se desarrollan en dos niveles de análisis. El primero de ellos es del currículum, con lo cual se profundiza en la conceptualización de la literacidad; el segundo, de los sujetos como actores principales de los estudios de intervención educativa.

Las investigaciones presentadas en este volumen son de enfoque cualitativo, fundamentadas desde el nivel “micro”, como una valiosa manera de acercarse a lo que sucede en las aulas y a las significaciones que construyen docentes y estudiantes acerca de la enseñanza de la lengua y la literatura como parte del currículum oficial.

En el primer capítulo “Las competencias de escritura en alumnos de educación básica” Mayra Margarito



Perla Cristal Hermosillo Núñez*
Universidad de Guadalajara
perla.hermosillo@academicos.udg.mx

Gaspar realiza un estudio comparativo entre alumnos de tercero y sexto de primaria y tercero de secundaria. La autora se basa en una guía de revisión para evaluar trabajos de estudiantes propuesta por Cassany, la cual usa para analizar textos narrativos producidos por los sujetos mencionados.

La referida guía presenta los siguientes aspectos a considerar: enfoque del escrito (si corresponde con la situación para la que fue elaborado); ideas e información (proceso de redacción y organización del contenido); estructura; párrafos; frases; palabras; puntuación; nivel de formalidad, recursos retóricos y presentación. Estos elementos corresponden a las categorías de análisis que constituyen los resultados de esta investigación.

Uno de los aportes de este trabajo es que muestra un acercamiento a la evaluación de la escritura desde dos perspectivas: como proceso y como producto, lo cual se representa en el acercamiento al desarrollo de la escritura en el transcurso de nueve años de educación formal mediante la observación de las competencias lingüísticas de los estudiantes.

Por su parte, Gilberto Fregoso Peralta, Luz Eugenia Aguilar González y Luis Alberto Pérez Amezcua en el segundo capítulo titulado “Disponibilidad, diversidad y complejidad de vocabulario técnico en estudiantes de sistemas pecuarios” llevan a

* Universidad de Guadalajara, Jalisco, México. Correo electrónico: perla.hermosillo@academicos.udg.mx

cabo un trabajo descriptivo en el que exploran el léxico especializado de estudiantes universitarios que cursan la licenciatura en Sistemas Pecuarios en el Centro Universitario de los Altos. Para ello, utilizan muestras representativas de tercero, quinto y séptimo semestres. Participaron un total de 15 alumnos, 5 por cada nivel.

En esta investigación se aplicó un instrumento para recolectar insumos verbales en dos listados con palabras técnicas propias de la licenciatura mencionada. En el primero, los estudiantes debían anotar el vocabulario relacionado a instrumentos, máquinas y tecnologías; en el segundo, con respecto a conceptos, ciencias, teorías y procesos. Los estudiantes tuvieron el tiempo de 2 minutos para realizar esos listados. El trabajo se llevó a cabo con el supuesto de que, a mayor avance de semestres, mejor sería el desempeño de recursos léxicos de carácter científico-tecnológico.

Este acercamiento exploratorio se llevó a cabo mediante el análisis de las siguientes categorías: los vocablos repetidos y no repetidos, términos complejos y errores de redacción de los estudiantes. Una de las contribuciones más relevantes de este estudio radica en que los resultados representan una base para concientizar acerca de la importancia de incrementar la riqueza léxica en la producción escrita en el nivel universitario e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje que así lo aseguren.

El tercer capítulo “Placer estético y enseñanza de la literatura. Una relación conflictiva” de Luz Eugenia Aguilar González y Gilberto Fregoso Peralta presenta un recorrido por el lugar que ha ocupado la enseñanza de la literatura a lo largo de las diferentes etapas del sistema educativo en México: la lectura para memorizar principios morales, un enfoque lingüístico, la enseñanza de la historia de la literatura, como tipo textual y como modelo textual para aprender a expresarse.

Un aspecto interesante de este trabajo es que los autores reflexionan acerca de cómo el diseño curricular es un aspecto clave para la formación estética de los estudiantes, pues determina la manera en la que los actores educativos conceptualizan la función de la literatura y la perspectiva desde la cual se enseña en las aulas en la actualidad: oscila entre su

utilización como herramienta didáctica y la atención en la formación estética del alumno, una dicotomía complicada de combinar.

En el cuarto capítulo “Alfabetización Académica y Sistema Educativo Nacional”, escrito por Gilberto Fregoso Peralta, Luz Eugenia Aguilar González y Luis Alberto Pérez Amezcua, se encuentra una reflexión acerca de la importancia de ampliar la cobertura de la alfabetización académica desde la primaria hasta el posgrado. Para lograrlo, es necesario revisar la propuesta educativa curricular de los niveles educativos para observar el aspecto multidisciplinario y reconocer la existencia de un aprendizaje básico para el empleo del lenguaje en todo tipo de texto y género académico (sí se puede identificar la existencia de patrones en común en los textos universitarios o de cada nivel educativo). De ese modo, es posible una articulación de todos los niveles educativos por medio de la aplicación de la alfabetización académica si todas las asignaturas se involucran en este proceso.

Una gran contribución de este texto es que expone que no hay uniformidad disciplinar en las carreras, sino que existen asignaturas pertenecientes a diferentes áreas disciplinares por semestre (se hace un comparativo de algunos planes de estudio); por lo tanto, lo interdisciplinar está presente en la formación universitaria, aspecto que no es considerado en la alfabetización académica. Además, en este trabajo se considera que el término debiera abarcar la comprensión y producción orales con el fin de valorar estas aptitudes como fundamentales en la vida académica, además de la lectura y la escritura. (Sí hay estudios de comunicación oral académica y de comunicación escrita académica, pero el repensar o replantear el término como mencionan los autores, implica una complejidad mayor).

En el trabajo “Redacción científica para investigadores tempranos. Acercamientos a la narrativa mexicana del siglo XX”, Silvia Quezada Camberos retoma un proyecto de escritura académica llevado a cabo en la materia “Literatura mexicana del siglo XX” impartida en la Licenciatura en Letras hispánicas de la Universidad de Guadalajara. La autora describe el proceso de redacción, el sustento teórico-metodológico y las estrategias de enseñanza-aprendizaje usadas en la construcción de este proceso, el cual

desembocó en la publicación de un libro titulado *Obelisco en flor. Narradoras mexicanas del siglo XX*, publicado en el año 2021 por la UdG.

El aporte de este capítulo radica en la exposición de la alfabetización académica y de las prácticas *in situ* como base de la literacidad por medio de las reflexiones acerca de la integración de habilidades y conocimientos especializados en la redacción académica de textos humanísticos. Además, expone la criticidad como la capacidad de “juzgar con severidad los mensajes y fuentes”, proceso de decodificación que forma parte del perfil de egreso de los estudiantes de esta licenciatura y que los estudiantes mostraron al realizar la actividad integradora descrita.

En definitiva, este libro representa una relevante propuesta para reflexionar, analizar y repensar la situación de la alfabetización académica actual, incluyendo a sus principales partícipes, alumnos y maestros. Además, las experiencias de investigación vertidas en este volumen son de suma riqueza académica, por lo que contribuyen a la gradual mejora de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en el sistema educativo.