

EDITORIAL



La virtualidad total de la Educación Superior ha venido a responder a la necesidad imperante del momento histórico que estamos atravesando ante la pandemia ocasionada por el COVID 19. Al cabo de más de un año muchas universidades siguen con su oferta formativa a distancia, lo que ha demostrado que el tren de la educación no se ha detenido a pesar de las dificultades que hemos enfrentado. Sin embargo, debemos seguir hambrientos y en la búsqueda de conocer el impacto en el aprendizaje de los estudiantes, pues no se trata solo de continuar en el tren, sino de descubrir nuevos escenarios en los que se supla las necesidades cognitivas, afectivas, sociales y culturales de los principales actores, a la par que desarrollan sus competencias disciplinares que les posibilitarán asumir los retos y problemas en su futura vida laboral. Por lo que, el objetivo principal de la educación sigue siendo promover la autorregulación en los estudiantes, es decir, que puedan convertirse en personas autónomas.

De acuerdo con Rué (2009), la autonomía en el aprendizaje podría considerarse como una de las principales claves para el éxito formativo de la Educación Superior, ya que esta característica o competencia es sinónimo de la agencia educativa que debe desarrollar el estudiante. De manera más explícita, la agencia educativa se refiere al control que ejerce el estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje, es decir, que sea

capaz de conocer sus puntos fuertes y débiles y que este conocimiento lo conduzca a tomar las medidas necesarias para superar problemas y tomar decisiones atinadas a la hora de asumir una tarea o lograr una meta. Sin embargo, cabe señalar que este espíritu autorregulado o agencia personal no es únicamente una característica que deben desarrollar los estudiantes, sino que también es mandatorio que los docentes de esta segunda década del siglo XXI sepan desenvolverse en la sociedad del conocimiento en la que les ha tocado enseñar, lo que conlleva la disposición permanente para el aprendizaje de nuevas estrategias y usos de herramientas tecnológicas y plataformas, tanto en programas ofrecidos por la universidad para este tipo de capacitación como de manera independiente, desarrollo que sería imposible sin la autonomía para organizar sus tiempos, sus planes y sus clases y así responder con éxito a los distintos desafíos que enfrenta la gestión educativa.

En efecto, es necesario que la autorregulación forme parte inherente del carácter tanto de los estudiantes, como de los maestros, lo que sin duda se traducirá en el crecimiento profesional de los actores principales de la educación.

De esta manera, esta edición no. 36 presenta valiosos artículos que muestran la autogestión y crecimiento de docentes que no se conforman solo con enseñar, sino que reflexionan sobre su práctica y logran implementar cambios favorables que repercuten en el aprendizaje de sus estudiantes. Se trata de docentes que continuamente se cuestionan así: “¿Cómo estamos enfrentando los problemas críticos que nos acontecen?”. Podríamos creer que, ante tales desafíos y los nuevos escenarios para la enseñanza y el aprendizaje, se complejiza la tarea de desarrollar competencias que forjen la nueva identidad requerida para los docentes universitarios, pero es posible seguir creciendo

aún en momentos de crisis. Así, los tres primeros artículos ofrecen pautas para el desarrollo de profesores noveles. Iniciamos con el artículo [Inserción profesional docente. Estudio de las percepciones de los actores involucrados en procesos de acompañamiento pedagógico durante la pandemia](#) a cargo de las investigadoras Lorena Colazzo y la Dra. Lourdes Cardozo-Gaibisso, estudio que explora el desarrollo intencionado de las relaciones de apoyo y acompañamiento pedagógico que se desplegaron entre los formadores de docentes en servicio y noveles profesores de educación media. Además, ofrecemos el estudio [Factores que influyen en la conformación de la identidad profesional de los docentes noveles universitarios](#) de la autoría de la maestra Maribel Núñez Méndez, cuyo objetivo es analizar las causas y diversas situaciones que influyen en el aprendizaje y actuación de los docentes noveles y que repercuten sobre su práctica a fin de proponer un proceso de formación por etapas de inserción con el fin de incrementar su identidad profesional. Como tercer aporte de esta edición, ofrecemos el estudio [Implementación del diálogo pedagógico como estrategia metodológica que contribuye al desarrollo del pensamiento reflexivo en la formación inicial docente](#), investigación lograda por la doctora Erika Díaz Suazo y la maestra Carmen Gloria Núñez cuyo objetivo es mostrar el efecto de la implementación de la estrategia didáctica diálogos pedagógicos en el desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes de primer año de una carrera de pedagogía en el curso Taller Inicial de Formación en la Práctica de una universidad regional pública chilena.

De una manera más aplicada, los siguientes artículos que ofrece esta edición muestran el crecimiento profesoral al reflexionar sobre el proceso de enseñanza y elegir las mejores estrategias para el aprendizaje de los estudiantes. Iniciamos con el estudio de los docentes Gloria Esperanza Mora-Monroy, Adriana Patricia Díaz-Cuevas y Jack Henríquez-Gómez titulado [Diálogos entre teoría y práctica para la enseñanza del texto argumentativo en la educación superior](#). El trabajo se apoya en el diálogo entre teoría y práctica a través de la reflexión en la acción y sobre la acción pedagógica. Para sistematizar la experiencia, se analizan sesiones de discusión entre docentes,

entre tutores y una sesión entre docentes y tutores. En la misma línea de la investigación-acción, ofrecemos el artículo denominado [Aplicación de estrategias de comprensión lectora en Ingeniería](#), de la autoría de la docente Ana Francheska De Jesús. Este estudio tiene como objetivo presentar la experiencia de la aplicación de estrategias para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de Topografía II. La implementación estuvo dividida en tres etapas de aplicación y sus resultados muestran la percepción de los estudiantes, quienes aseveran sentirse más seguros de los contenidos abordados en la asignatura a partir de las estrategias incorporadas en su proceso de aprendizaje. Otro estudio que refleja el impacto en el desarrollo de habilidades de los estudiantes es [Aprendizaje basado en problemas \(ABP\) como herramienta para un aprendizaje significativo de Diseño Urbano](#) de la autoría de las docentes Audelín Henríquez y Michelle Valdez cuyo objetivo es referir la implementación de la metodología del ABP para el logro de procesos más eficaces de enseñanza-aprendizaje en las materias relacionadas al diseño urbano.

Presentamos otros estudios que estimulan a la Academia a seguir desarrollando espacios para el crecimiento de sus estudiantes y de sus docentes. El primero de ellos se titula [Experiencia estética en tiempos de la pandemia: aprendizaje basado en el reto Café literario en UNIMINUTO \(Colombia\)](#) cuyo énfasis es conjugar el arte y la literatura para la formación integral de los estudiantes y mostrar la pertinencia de mantener este tipo de espacios en la universidad. Este artículo es de la autoría de los docentes Jonathan Caicedo Girón y Diego Alfonso Landinez Guio. El objetivo que se han propuesto estos investigadores es referir la experiencia del proyecto en sus modalidades presencial y virtual a causa de la pandemia. Por último, presentamos el estudio [La perspectiva de género en instituciones de formación. Propuestas para la orientación profesional](#) de la Dra. María Julia Diz López. Este artículo aborda un tema de gran impacto en la actualidad y provoca a que no solo se reflexione sobre él, sino que sugiere medidas para revertir prácticas desiguales en el contexto universitario.

En este sentido, su propósito es determinar en qué consiste la integración de la perspectiva de género en la orientación profesional de instituciones de formación. Para ello, se ha propuesto aclarar los conceptos básicos que hacen referencia al término género con el fin de ofrecer una intervención orientadora con perspectiva de género.

En esta edición nos proponemos impactar a los docentes y autoridades de la Academia, no solo con los estudios que ofrecemos, sino a través de la entrevista y reseñas. Así que, en Pasos y huellas, conoceremos de cerca la trayectoria del Dr. Alexandre Sotelino Losada, un docente joven galardonado por su extraordinaria labor en la Educación Superior que se ha tomado muy en serio la docencia, la investigación y la extensión. Actualmente, cuenta con más de cien publicaciones y su incidencia en el aprendizaje-servicio es meritoria. Por último, en la sección de Notas bibliográficas, les ofrecemos la reseña de dos valiosas obras que promoverán un crecimiento en todos aquellos que decidan reflexionar a partir de su lectura. En primer lugar, la Dra. Nour Adoumieh Coconas nos presenta el libro [El arte de dar clase](#) de la autoría del tan conocido escritor Daniel Cassany (2021), obra que constituye un aporte para cualquier profesional y que, de seguro, elevará la calidad de las clases para hacerlas más eficaces y convertir al maestro en un as en el arte de la docencia y la gestión de aula.

En segundo lugar, la profesora Genarina Caba Liriano nos ofrece la reseña del libro [Ciudadanía y democracia en la educación](#) de la autoría de Miguel Ángel Rumayor Rodríguez, una valiosa obra que se ha propuesto provocar cambios en la sociedad a través de una pedagogía democrática. Lo más importante es que este libro representa un gran aporte para la comunidad académica, por lo cual, es útil para todos los sistemas educativos. En definitiva, no basta con ofrecer una enseñanza que únicamente privilegie el conocimiento y las habilidades tecnológicas, sino que, hoy más que nunca las instituciones de educación también deben aportar por un aprendizaje que descansa en valores como el amor, la afectividad, la prudencia, el lenguaje democrático, la igualdad, el desarrollo de conciencia ciudadana, el sentido de convivencia en comunidad y la empatía.

Como vemos, esta edición apuesta por un crecimiento que afianza la identidad y la profesionalización de los docentes de Educación Superior. Basta con iniciar su lectura y de inmediato estaremos reflexionando sobre nuestra misión: superar los retos y desafíos con el fin de impactar a la generación que tenemos delante

Referencias bibliográficas

Rué, J. (2009). El Aprendizaje Autónomo en Educación Superior. Narcea, S.A. de Ediciones