



Que la educación superior, así como todas las demás esferas, ha tenido un vuelco jamás experimentado, es muy cierto, pero esto no ha impedido su misión. Más que nunca hemos reflexionado y buscado las mejores estrategias para conseguir el mismo rendimiento académico en los estudiantes; hemos reinventado las fórmulas de la enseñanza con el propósito de que ellos salgan ganando; hemos repensado los recursos con el fin de utilizar los más idóneos y hemos procurado que su aprendizaje cuente con una evaluación auténtica. En este Cuaderno no. 35 presentamos las voces de docentes que mantienen una sed insaciable de dialogar con todos los maestros del mundo para presentarles sus experiencias en tiempo de pandemia.

Abrimos nuestra edición con el artículo *La pandemia y su impacto en la educación superior. El uso de la tecnología por los estudiantes de la Facultad de Comunicación y Mercadotecnia de la UAGro*, estudio que se propone evaluar el impacto en el proceso de aprendizaje a causa de la pandemia ocasionada por el COVID-19 en estudiantes de la Facultad de Comunicación y Mercadotecnia de la Universidad Autónoma de Guerrero; las investigadoras Katia Aleyda Manrique Maldonado, Gabriela Arcos Mastache, Socorro Cabrera Ríos y Martha Adela Bonilla Gómez nos ofrecen la percepción de los estudiantes sobre los aprendizajes adquiridos a pesar de las barreras a las que se enfrentaron con la nueva modalidad de trabajo académico.

Para seguir conociendo cómo han sido impactados los estudiantes en este tiempo de educación a distancia, el Dr. Gerardo Roa nos ofrece su investigación titulada: *Estrategias que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora en contextos digitales: caso Lengua Española Básica II (UASD)*, estudio que enfatiza la necesidad de repensar las competencias escritas ante la modalidad virtual. Su fin es confrontar las nuevas formas que propician el desarrollo de la comprensión lectora de textos digitales, dejando por sentado que resulta insuficiente cualquier tarea de comprensión si no se consigna un producto escrito para consolidar lo comprendido. En cuanto a qué recursos son los más idóneos en el aprendizaje virtual, la docente Dahiana J. Vásquez indaga el beneficio de implementar los *Recursos Educativos Abiertos (REA) como herramienta útil en el aprendizaje basado en recursos*. Para lograr su objetivo, la investigación contó con una encuesta que indaga sobre los recursos educativos que han empleado docentes y estudiantes en la modalidad de clases no presenciales y las dificultades que ha representado el acceso a los mismos.

Desde la otra cara de la moneda de las competencias comunicativas y cómo han sido impactadas en la virtualidad, la Dra. Cristina Amiama nos ofrece sus hallazgos sobre el problema de *El Plagio en la Educación Superior dominicana: una oportunidad para desarrollar la escritura académica*, estudio que apunta al

desafío que enfrentan los docentes a la hora de evaluar los textos académicos y el uso indebido de fuentes ajenas. El objetivo que persigue este artículo es describir el flagelo del plagio y su combate a partir del uso de herramientas antiplagios en la educación superior dominicana con el fin de fortalecer la integridad académica y el desarrollo profesional de los estudiantes. La complejidad de la escritura académica también es abordada en el estudio *Diagnóstico y percepciones de estudiantes universitarios sobre la producción escrita de textos expositivos*, artículo de la autoría del profesor Faustino Medina, cuyo fin es proponer una secuencia didáctica basada en el aprendizaje colaborativo entre pares para el desarrollo de la competencia escrita a la luz de las dificultades evidentes que presentan los textos producidos por los estudiantes universitarios.

La inquietud permanente de los docentes al reflexionar sobre la calidad de su enseñanza y el impacto en el aprendizaje es abordada en el estudio *De la alienación al alineamiento constructivo. Más allá de la trampa mecanicista*. Este artículo es de la Dra. Florencia Carlino y su propósito consiste en describir el modelo pedagógico ideado por John Biggs con el fin de responder a la pregunta de cómo enseñar para que todos los miembros de la clase aprendan más profundamente y cómo revitalizar el sentido de enseñar más allá de transmitir contenidos. Guiados por la misma inquietud antes planteada, los doctores Manuel de Jesús Verdecia y Sonia Videaux ofrecen el estudio titulado: *Enseñanza-aprendizaje de la Filosofía en las carreras pedagógicas. Percepciones de docentes y estudiantes en la Universidad de Granma, Cuba*. El objetivo de este artículo es ofrecer una propuesta contentiva de acciones concretas para elevar la eficiencia académica en la enseñanza de la Filosofía Marxista-Leninista basada en la aplicación de una metodología que favorezca la enseñanza problémica y las técnicas participativas.

Con el fin de reflexionar sobre las mejores prácticas y estrategias de enseñanza, los ingenieros Alexander Castro-Romero y Juan-Sebastián González-Sanabria nos ofrecen su estudio titulado: *Experiencias universitarias de aula en la introducción a la programación*. Este trabajo plantea unas recomendaciones para enseñar el curso introductorio a la programación en un ambiente universitario, tomando como punto de partida las clases presenciales tradicionales, pero ofreciendo otros enfoques basados en la

experiencia de los autores. En otra manifestación del saber, también los docentes de ciencias sociales y humanas indagan sobre sus prácticas y las estrategias más idóneas para enseñar sus asignaturas. Una de ellas es la docente Mayra Leonard, cuyo estudio *El mapa conceptual como estrategia para el estudio de la Historia* persigue mostrar los cambios cualitativos y cuantitativos producidos en los estudiantes, antes y después del empleo del uso de mapas conceptuales con el propósito de aumentar su criticidad y su desarrollo cognitivo. Finalmente, con una amplia motivación para repensar no solo la enseñanza, sino nuestra vida misma, los docentes Jonathan Caicedo Girón y Eusebio Lozano Herrera nos ofrecen su artículo titulado: *La función de compromiso en algunas obras de Gabriel García Márquez en contraste con diversas cintas cinematográficas. Recursos pedagógicos que promueven la sensibilidad y criticidad para un proceso reconstructor del perdón y la paz en Colombia*, estudio que muestra el proceso de implementación de un proyecto que combina los textos escritos y recursos fílmicos con el fin de colaborar con el desarrollo del pensamiento crítico y la sensibilidad en procesos de conflicto de los estudiantes colombianos.

Para concluir este enriquecido menú de opciones que de seguro nos hará crecer como docentes, en Pasos y huellas ofrecemos una entrevista al Dr. Zoilo García Batista, docente y director de investigación e innovación de nuestra Pontificia Universidad Madre y Maestra, quien es también un psicólogo ejemplar que tiene mucho que compartirnos para que logremos la resiliencia y el bienestar emocional en tiempos tan adversos como los que hemos vivido en el 2020. Por último, en Notas bibliográficas, el Dr. José Alejandro Rodríguez nos presenta la reseña del libro: *Blended Learning en Educación Superior: Perspectivas de innovación y cambio*, obra colaborativa bajo la coordinación de Antonio Víctor Martín García, cuyo fin es ofrecernos todas las pautas para la posible modalidad que asumiremos en la medida en que vayamos retornando a la presencialidad en las aulas.

Creemos con toda certeza que acercarnos a esta edición producirá una experiencia transformadora que nos ayudará con la adaptación y la flexibilidad necesaria en este tiempo de cambio para afianzarnos en ese saber práctico que nos convierte en docentes competentes y comprometidos.