



La XVIII peña pedagógica

La peña pedagógica es un espacio para socializar los artículos publicados en el Cuaderno de Pedagogía Universitaria. Este encuentro fortalece la práctica docente a través de la sumatoria de opiniones y aportes que se comparten en esta actividad académica. Esta peña fue muy particular porque estuvimos presentando tres números del Cuaderno al mismo tiempo, dada la necesidad de poner al día la revista. Además, se aprovechó para anunciar que ya estamos en la fase final del Cuaderno no. 28 y a la vez, trabajando en el no. 29 para que la publicación se mantenga apareciendo puntualmente en el mes inicial de la periodicidad. En esta ocasión, contamos con el protagonismo de los articulistas de los números 25, 26 y 27, quienes nos expusieron la experiencia lograda con estas publicaciones.

Encuentro en STA

El 26 de octubre se llevó a cabo el encuentro en el Campus Santo Tomás de Aquino. La Lic. Ana Margarita Haché de Yunén, Directora del Centro de Desarrollo Profesional, dio las palabras de bienvenida y agradeció la asistencia de los participantes, entre ellos, el Vicerrector Académico, Lic. Dariel Suárez, y los articulistas: Ing. Luis Paulino, Lic. Francia Gómez, Lic. Clara Cruz, Lic. Samuel Bonilla, Dra. Jeanette Chaljub, y la protagonista de una de nuestras entrevistas, Lic. Oliva Hernando.

Iniciamos con el Ing. Luis Paulino, quien contó detalladamente el origen que motivó la investigación que llevó a cabo a partir de su participación en el Diplomado de Lectura y Escritura que ofrece el CEDILE. El profesor comentó que, aunque sus estudiantes dominaban muy bien su proceso de aprendizaje y lograban las metas, solo adquirían competencias para resolver los problemas de Ingeniería Económica que planteaba el libro y no sabían transferir su saber hacia los problemas reales. Esto representaba una inquietud que anhelaba resolver en cuanto

4 • LA PEÑA PEDAGÓGICA

a cómo sus estudiantes podían lograr la aplicación y transferencia de los conocimientos a problemas de la vida cotidiana. Luego de participar en el Diplomado, descubrió nuevas estrategias para incluir la lectura, y, sobre todo, la escritura en el proceso de aprendizaje, las cuales contribuyeron a la mejora evidente de sus estudiantes, ya que han aprendido a definir problemas prácticos, a resolverlos y a aplicarlos a contextos reales. Esta participación generó muchas preguntas, aportes y opiniones de los asistentes y el profesor contestó detalladamente cada una de las inquietudes. También nos contó lo difícil que le resultó el proceso de publicación del artículo, pero lo beneficioso que ha sido, tanto para su vida académica como para el desarrollo de sus estudiantes.

Una segunda intervención estuvo a cargo de Francia Gómez, quien también participó en el Diplomado de Lectura y Escritura que imparte el CEDILE. La profesora nos contó el problema que enfrentaban sus estudiantes de inglés para lograr la fluidez cuando les tocaba contestar preguntas. Después de implementar varias estrategias y reflexionar sobre los resultados, logró diseñar una estrategia innovadora a la que llamó Pirámide Invertida. Los estudiantes debían escribir su respuesta antes de exponerla verbalmente. El proceso consistía en ir ajustando el tiempo cada semana y reducir los minutos para responder de manera escrita y luego, expresar su respuesta sin depender del papel. Su estudio demostró que verdaderamente la escritura

puede mejorar la oralidad, ya que se requiere mayor cognición para expresarse por escrito. Al pensar de manera organizada en la respuesta, esto permite alcanzar mayor nivel de fluidez. Los participantes comentaron sobre el beneficio de incluir estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza y enfatizaron la necesidad de mantener la profesionalización docente a través de talleres y diplomados, valorando el gran beneficio que ha aportado el Diplomado en Lectura y Escritura.

Luego, los profesores Clara Cruz y Samuel Bonilla compartieron su experiencia al reseñar para el Cuaderno unos libros de gran impacto para la Academia, sobre todo, en cuanto a la defensa de las Humanidades y la democracia que debe ser cultivada en nuestros estudiantes desde el inicio hasta el final de su trayectoria en la Universidad. También escuchamos el emotivo testimonio de una docente que ha dejado una huella en casi todos los profesores de la PUCMM, ya que es la encargada del Diplomado en Pedagogía Universitaria. Oliva Hernando es una maestra de maestros, su entusiasmo, trato afable y perseverancia la convierten en un modelo a seguir por todos los docentes que han tomado el Diplomado o son guiados por ella en el proceso de rediseño curricular, labor que lleva a cabo con el mismo fervor que la enseñanza. Para concluir, la Dra. Jeanette Chaljub nos presentó su interesante artículo sobre el Aprendizaje Invertido, otra muestra de creatividad e innovación en la Universidad que nos motiva a revisar nuestra práctica docente.





Encuentro en STI

El 30 de octubre tuvimos nuestro encuentro en el Campus STI e iniciamos con las palabras de bienvenida a cargo de la Directora del Centro de Desarrollo Profesional, Ana Margarita Haché de Yunén, agradeciendo la asistencia de los docentes a este encuentro cuya intención es compartir con los articulistas su experiencia de investigación y publicación. En esta ocasión contamos también con la presencia del Vicerrector Dariel Suárez, y de los profesores protagonistas de algunos de los artículos: Dinápoles Soto Bello, Rosa Liz y Laura Lodeiro.

Iniciamos con la Lic. Rosa Liz, quien contó su trayectoria en el Diplomado de Lectura y Escritura impartido por el CEDILE. La docente enfatizó la dificultad que enfrentan sus estudiantes, a los cuales les cuesta leer. Dice la profesora Liz que esta problemática es común a muchas asignaturas en todas partes del mundo, pero los docentes no siempre ofrecen las herramientas y estrategias que sus estudiantes necesitan para autorregular su comprensión. Liz considera que su experiencia fue especial, porque tenía dos grupos y uno de ellos no llevó a cabo las estrategias, por lo cual se convirtió en el grupo control. A partir de distintas preguntas de los asistentes, la profesora Rosa y la Dra. Liliana de Montenegro, asistente al encuentro, explicaron la estrategia, la cual consistió en la elaboración de guías con preguntas implícitas y explícitas. Las guías aportan a que los estudiantes lean con objetivos y aprendan a enfocar lo fundamental

dejando lo accesorio y así, puedan pasar de la hetero a la autorregulación. Otro docente preguntó si sistematizó la opinión de los estudiantes, a lo cual la articulista explicó que no se tomó este dato de manera sistemática, pero que pudiera seguirse un estudio sobre el impacto en los estudiantes a lo largo de su carrera.

Luego continuamos con la participación de la Dra. Laura Lodeiro quien compartió su experiencia sobre la construcción de mapas de competencias con las distintas facultades en la PUCMM. El sentido de este artículo es mostrar una perspectiva de cómo se está desarrollando el diseño curricular y el acompañamiento que están recibiendo nuestros docentes. La autora expresa: “que los planes de estudios sean homogéneos parece una idea simple, pero es muy compleja. Es trabajar en una cultura institucional, dos campus trabajando en simultáneo”. La Dra. Lodeiro cree que la presencialidad ha ayudado a eliminar unas preconcepciones erróneas con respecto a los docentes de ambos campus. Aparentemente, puede parecer una estrategia costosa, sin embargo, es la que ayuda a crear una comunidad docente para trabajar en equipo y seguir el modelo que la Universidad ha instaurado. Aunque trabajar juntos sea más complejo, el resultado es muy valioso. Es un trabajo formativo que luego sigue una fase de rediseño. Los profesores deben seguir una secuencia de pasos. Cuando Lodeiro concluyó de expresar su experiencia y las ventajas, los participantes manifestaron sus inquietudes en cuanto al tiempo que toma el proceso de diseño y las fechas puntuales para entregar los programas rediseñados, lo



cual les crea un desconcierto. La Dra. Lodeiro respondió que necesitan más personal para acompañar, pues son muchas las carreras por diseñar, pero, la Institución tiene algunas carreras en prioridades. También los participantes manifestaron inquietud sobre los problemas que se enfrentan, sobre todo, en cuanto al Modelo Educativo. La articulista enfatizó sobre el valor de las comisiones y cómo los docentes escépticos cambian de pensamiento al trabajar en ellas. Hay que tener un poco de paciencia, una institución aprende muy lentamente. Algunos participantes opinaron sobre su experiencia en el rediseño y cómo han trabajado de manera colegiada. Para cerrar, Ana Margarita Haché opinó que la mejor manera de formarse es a través de los rediseños, porque es ahí que se logra el verdadero trabajo por proyecto. Esta labor ha permitido unir teoría y práctica, aprender haciendo. Para concluir, conocimos más de cerca a don Dinápoles Soto Bello, profesor emérito de la PUCMM. Este experimentado docente de Ciencias Básicas nos contó la larga trayectoria que ha llevado y el impacto de sus estrategias de enseñanza en los estudiantes al incluir demostraciones sorprendentes y divertidas. Aprovechó también para compartir su vena artística, la cual combina la ciencia con la lírica y nos leyó uno de sus poemas donde el maestro une sus conocimientos físico matemáticos con sus sentimientos. Los participantes, docentes

más jóvenes, opinaron vehementemente sobre el impacto que tuvo en ellos cuando fueron estudiantes la forma tan pintoresca del profesor Dinápoles. Su trayectoria meritoria nos guiará para seguir sus huellas.

A manera de cierre, Ana Margarita Haché de Yunén dio las gracias a los participantes por su asistencia y la interacción lograda en el encuentro.

Asistentes a la peña en el campus STA: Ana Margarita Haché de Yunén, Samuel Bonilla, Oliva Hernando, Carmen Gloria Prado, Florilena Paredes, Dariel Suárez, Luis Paulino, Francia Gómez, Clara Cruz, Yáskara Vargas, Daniel Campusano, Raidon Moscoso, Francisco Ramírez, Yanet José, Julián Mena, Leonor Tejada, José Alejandro Rodríguez y Arianna Lomas.

Asistentes a la peña en el campus STI: Ana Margarita Haché de Yunén, Sandra Hernández, Nora Ramírez, Liliana de Montenegro, Lucía del Carmen García, Dinápoles Soto Bello, Rosa Liz Reynoso, Laura Lodeiro, Florilena Paredes, Dariel Suárez, Mary Anne Butler, Juan Corniel, Elsa M. Olivo, Luis Ronald Capellán, Alejandro Mauricio, Gladys Rodríguez, Ingris Balbuena, María Castillo, Luvian Corniel, Alejandro Mauricio y Raúl López.